

IL RESTAURO DEL GOZZO “SAN PIETRO”

Savona – aprile 2005 / marzo 2006

**Restauro del Mastro d'ascia Attilio Cavanna,
con la collaborazione di Dino Biancheri**

Con il supporto di Mare Forza Dieci – Provincia di Savona e della L.N.I. Savona

**Gozzo “cornigiotto” di 3,75 m
costruito nel 1936 dal Cantiere Fazio Giobatta di Varazze**

La prua, che a prima vista appariva integra, nascondeva un settore di legno marcio. Oltre alle parti palesemente rovinate, numerose “sorprese” erano in serbo...



La sostituzione della parte marcia del “dritto” di prua



Come appare la bella prua del gozzo “resuscitato”



IL RESTAURO DEL GOZZO "SAN PIETRO"

Savona – aprile 2005 / marzo 2006

Come si presentava la poppa: una visione sconsolante



La nuova "ruota" di poppa
(Particolare)



Il "dritto" di poppa con l'incastro
della "prima tavola"



Piega della "prima tavola"



La "prima tavola" in opera



La rinascita è in atto... ma quanto paziente lavoro è necessario

IL RESTAURO DEL GOZZO “SAN PIETRO”

Savona – aprile 2005 / marzo 2006

Si tolgono i chiodi delle vecchie
“ordinate” da sostituire



*nella struttura della barca, le “ordinate”
sul fondo dello scafo e i “bagli”
sotto il ponte equivalgono
alle costole del ns. scheletro*

La forma della vecchia ordinata
riportata sulla nuova



Taglio di una nuova “ordinata”
in legno di acacia



*per ogni parte della barca si impiega
il tipo di legno più adatto*

La scanalatura dell’ombrinale”
con precisione millimetrica



*l’ “ombrinale” è un piccolo canale
per il passaggio dell’acqua
che entra in sentina*

IL RESTAURO DEL GOZZO “SAN PIETRO”

Savona – aprile 2005 / marzo 2006

L'apparato per i **tre giorni di bollitura** delle assi da piegare



La piegatura dell' “ordinata” ammorbidita dalla bollitura



La “sesta” per mettere in forma una “ordinata”



Ogni “ordinata” resta in piega per **15 giorni** vicino alla stufa



Le nuove “ordinate”



Inchiodatura delle “ordinate”



IL RESTAURO DEL GOZZO "SAN PIETRO"

Savona – aprile 2005 / marzo 2006

Fori per i chiodi



I chiodi in rame



Battitura chiodi delle "ordinate"



Ribattitura chiodi



Prova di ogni nuova "ordinata"



Vista d'insieme delle "ordinate"



IL RESTAURO DEL GOZZO "SAN PIETRO"

Savona – aprile 2005 / marzo 2006

Nuovi "bagli"



Particolare del "madiere"



La precisione del tacco a incastro per il "sergent"



Rinforzo dei "bagli"



La sesta per la messa in forma dell' "ultima tavola"



La "prima tavola" messa in opera



IL RESTAURO DEL GOZZO "SAN PIETRO"

Savona – aprile 2005 / marzo 2006

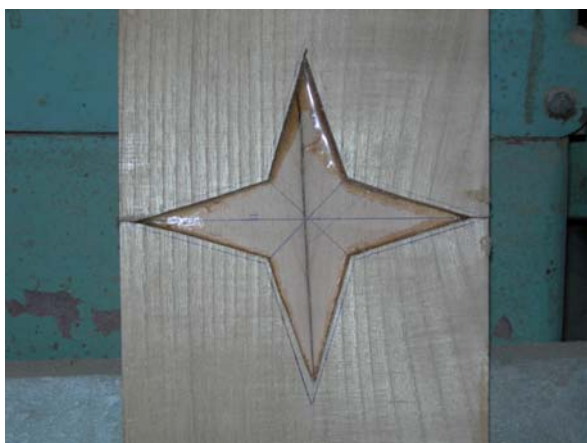
La nuova chiglia



Rastrematura della chiglia



La panchetta con l'intarsio a stella



L'elegante panchetta finita



Asse di 6 m per l'albero e la penna
in legno di "silver spruce"



L'albero e la penna



IL RESTAURO DEL GOZZO “SAN PIETRO”

Savona – aprile 2005 / marzo 2006

La cura dei particolari:
un “bozzello” *personalizzato*



L'accurata “impiombatura”
tradizionale del “bozzello”



Tutti i “bozzelli” della velatura,
rigorosamente artigianali...



... come le “galloce” per “dar volta”
(legare) a “drizze” e “scotte”



Impiombatura del cavetto del bozzello



Impiombatura della “redancia”



IL RESTAURO DEL GOZZO "SAN PIETRO"

Savona – aprile 2005 / marzo 2006

Bozzelli in opera



Targhette: Cantiere Fazio 1966
Restauro Cavanna 2005



La festa dell'inaugurazione



Opera d'arte firmata



La madrina



Di nuovo libera nel vento



IL RESTAURO DEL GOZZO “SAN PIETRO”

Savona – aprile 2005 / marzo 2006

A Saint Tropez nel Circuito Mediterraneo della Vela Latina
con Attilio al timone e Dino al fiocco

